

REPORTAJE CONGRESO SECLA**Viernes 11 aulas****AULA AMARILLA**

La primera mesa del Aula Amarilla el viernes fue la dedicada a **PATOLOGÍA GÁSTRICA**.

Presidente:	JM Schiappa (Lisboa, Portugal)
Moredadores:	F Pozo Fidalgo (Oviedo), A Ramos Carrasco (Madrid)
Ponentes:	
E Toscano (Vigo), E Turienzo Santos (Oviedo), C Loureiro González (Bilbao), S Azagra (Luxemburgo), C Vaz (Lisboa, Portugal), B Lasses Martínez (Madrid)	

Esta Mesa también se diseñó como un panel de presentación de casos clínicos, en este caso propuestos por los moderadores, que previamente habían sido enviados a los ponentes para su preparación. Los casos fueron presentados por la Dra. B. Lasses Martínez. Se discutieron las pruebas complementarias realizadas, la posibilidad de neoadyuvancia y las técnicas quirúrgicas empleadas.

El Dr. S. Azagra (Luxemburgo) presentó en video la técnica de la gastrectomía total laparoscópica.



Dr. S. Azagra durante su intervención en la Mesa de Patología Gástrica

El Dr. E. Toscano (Vigo) también presentó la técnica de la gastrectomía laparoscópica, aportando una reflexión sobre la necesidad de extirpar el epiploon mayor, con una revisión de los diferentes artículos publicados en la literatura a este respecto.

A group of people, including men and women in business attire, are seated in a conference room. They are facing towards the front of the room, where a presentation is likely taking place. The room has a modern design with a large screen at the front and a projector hanging from the ceiling. The attendees are engaged and looking towards the front of the room.

A photograph of a man with short brown hair and glasses, wearing a dark suit jacket over a light-colored shirt. He is seated at a long wooden conference table, looking slightly to his left while speaking into a black gooseneck microphone. On the table in front of him are several items: a clear plastic water bottle, a small yellow object, and some papers. A nameplate is visible on the table, partially obscured by the microphone. The background consists of a bright yellow wall on the left and a textured, perforated metal screen on the right. To the far right, a portion of another person's head and shoulder is visible.

2 / 4



Prof. JG Aldaz, Prof. JG Aldaz, Prof. AF Soro



(Prof. JG Aldaz) presentando su Comunicación Oral



(Prof. JG Aldaz) presentando su Comunicación Oral "Complicaciones del



(Prof. JG Aldaz) presentando su Comunicación Video "Cirugía



(Prof. JG Aldaz) presentando su Comunicación Video "Cirugía



(Prof. JG Aldaz) presentando su Comunicación Oral.



Complutense (Palma de Mallorca) presentando su caso en la Mesa de